

T
u
o
m
a
s
A
l
e
k
s
a
n
d
e
r
e
n
L
a
i
t
i
n
e
n

Rising is a film dealing with energy production in the past, present and unknown future.
The film is set in an abandoned power factory built in 1910 in Riihimäki, Finland.

「ライジング」は過去と現在そして未来におけるエネルギー生産を扱っている映像作品である。
フィンランドのリヒメキに1910年に建設され今は廃墟の発電所を舞台としている。

Finnish fashion designer Daniel Palillo designed the futuristic outfits worn by the circus men and Finnish musician Jimi Tenor has composed part of the soundtrack.

フィンランドのファッションデザイナーのダニエル・パリッロによる未来的な衣装を、今作の音楽を一部担当したフィンランドのミュージシャン、ジミ・テノーとサーカスの男が装う。



Rising

HD Video, stereo sound, duration 16.53"
Year of production 2010

Written, directed and produced by Tuomas Aleksander Laitinen
Cinematography: Kimmo Syvari
Lighting designer: Daniel Richert
Costume designer: Daniel Palillo
Sound design: Tuomas Aleksander Laitinen
Performers: Elsa Kivimäki, Mikko Salonen, Kea Nuorivaara & Lauri Paivanen
Music: Jimi Tenor: Hairintaa Kontulasta, Tuomas Aleksander Laitinen: Nycthemerons
Production support by Avek / Heidi Tikka

2011 2.10
19:00-
Free Entry
RSVP (要予約)
Youkobo ART SPACE
info@youkobo.co.jp
03-5930-5009

Tuomas Laitinen (born 1976 in Riihimäki, Finland) is a visual artist who works with various media including light boxes, light installations, video, printmaking, and is also an electronic musician. Tuomas holds an MFA from the Finnish Academy of Fine Arts. He has recently shown at Art+Shanghai Gallery, Shanghai, an exhibition by invitation of Paulo Foundation, Gothenburg Art Hall, Helsinki City Art Museum, Kunsthalle Helsinki, Riga Art Space, MoCA Shanghai and in Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki.

w w w . t u o m a s l a i t i n e n . n e t

トゥオマス・ライティネン（1976年フィンランド、リヒメキ生まれ）はライトボックス、インスタレーション、ビデオ、版画など多様なメディアを扱う作家で、エレクトロニックミュージシャンでもある。フィニッシュアカデミーオブアーツの修士号を持つ。国内外の多くの現代アートセンターや美術館で作品を発表。現在上海のArt+Shanghai Galleryで展示を開催中。 <http://www.tuomaslaitinen.net>



ト
ウ
オ
マ
ス
・
ア
レ
ク
サ
ン
ダ
ー
・
ラ
イ
テ
イ
ネ
ン
作
品
上
映
会